

З досвіду роботи вчителя образотворчого мистецтва Заставнівського ЗЗСО І-ІІІ ступенів Микитей Світлани Василівни

Одним із головних завдань вивчення образотворчого мистецтва в закладі освіти є особистісний художньо-естетичний розвиток учнів, збагачення їх емоційно-естетичного досвіду, формування у них світоглядних орієнтацій і компетенцій у сфері культури і мистецтва, здатність цінувати національну самобутність і культурну спадщину України як складову загальнолюдської культурної скарбниці.

Мистецтво є одним із найважливіших засобів формування ціннісних орієнтирів людини, духовної, естетичної культури особистості.

Спілкування дітей з мистецтвом необхідне для їхнього виховання, без опори на вироблені й успадковані нашим народом протягом віків національні звичаї, без знання історії краю, без дослідження і вивчення життя видатних земляків неможливо виховати справжнього українця.

На посаді вчителя образотворчого мистецтва працюю з 2004 року, маю кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії» та педагогічне звання «Старший вчитель».

З метою самоосвіти, підвищення рівня інформаційної грамотності, ширшого використання інформаційних технологій на уроках образотворчого мистецтва, підвищення якості проведення сучасного уроку додатково пройшла 6-годинний курс «Цифрові навички для вчителів», курс «Інтерактивне навчання», партнерський курс «Онлайн - сервіси для вчителів» і успішно здала фінальне тестування на Національній онлайн - платформі з цифрової грамотності (сертифікати).



Працюючи над науково-методичною проблемою «Розвиток асоціативно-образного та просторового мислення, уяви, фантазії, пам'яті, художнього смаку і творчих здібностей учнів», намагаюся використовувати міжпредметні зв'язки та набутий досвід здобувачів освіти, унаочнювати уроки всіма можливими засобами (як технічними, так і інформаційними), працювати над розвитком фантазії, уяви, зорової та слухової пам'яті, відчуттям краси, позитивних емоцій, естетики, над прищепленням любові до мистецтва,

інтересу до української культури та історії, над впровадженням кращих народних традицій, звичаїв, обрядів, свят, над вихованням поваги до рідної мови, народного танцю, пісні, музики.

Мета кожного вчителя — будувати свої уроки таким чином, щоб вони максимально сприяли розвитку всебічно розвиненої особистості. При цьому велику увагу потрібно приділяти розвитку таких якостей, як спостережливість, увага, пам'ять, уява, фантазія, здатність самостійно аналізувати, синтезувати, мислити (емпіричне, теоретичне, логічне, аналогічне, інтуїтивне, самостійне, критичне мислення). Усі ці та багато інших якостей змалку формують особистість, яка здатна до самостійної творчої діяльності, завдяки якій формуються усі найкращі якості людини та розкриваються її таланти, вміння та здібності, які часто приховані.

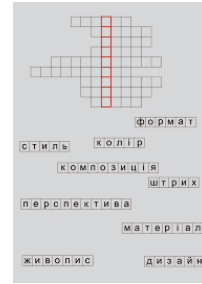
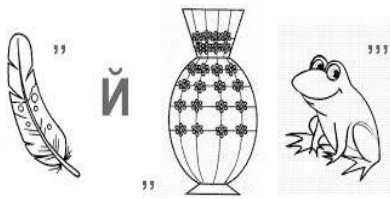


Для того, щоб при викладанні образотворчого мистецтва в школі досягти бажаного результату, а також зробити уроки продуктивними, цікавими та розвиваючими, перш за все, чітко ставлю мету уроку, підбираю цікаві матеріали. Усе це допомагає учням у процесі навчання робити самостійні логічні висновки, розвиває позитивні емоції, відчуття краси, виховує естетично, розвиває фантазію, уяву, зорову та слухову пам'ять, виховує особистість, прищеплює любов до мистецтва, розвиває інтерес до української культури, історії.

Для того, щоб діти активно працювали на уроці та були максимально залучені до процесу побудови та проведення уроку, потрібно створити ґрунт, на якому проростуть паростки дитячої цікавості та плідної співпраці з вчителем. Саме тому свої уроки будую на основі спільної творчої діяльності із здобувачами освіти. При цьому навчаю школярів сприймати, аналізувати, відображати побачене та почуте засобами мистецтва. Дитина, вихована красою, буде не простим виконавцем, а людиною, яка вміє цінувати красу в природі, суспільстві, людських стосунках, зможе творчо підійти до того чи іншого виду діяльності.

Кожен урок я намагаюся будувати на позитивних емоціях учнів, адже саме від них залежить бажання працювати. Тому в роботі використовую маленькі паузи, хвилинки-веселинки, які швидко підіймають настрій у дітей

та викликають позитивні емоції. Вони можуть використовуватися при створенні композицій на будь-які теми.



Велику роль відіграє самостійне придумування учнями ребусів, загадок і кросвордів. Діти включають пам'ять, шукають потрібні визначення, повертаючись до них знову і знову, що забезпечує їх запам'ятовування. Інтерес до творчої діяльності на уроках образотворчого мистецтва полягає не тільки в створенні малюнків, але й в мисленні, аналізі, логіці, порівнянні, осмисленні, спостереженні, розумінні, відчуттях.

Уроки планую відповідно до сучасних вимог організації освітнього процесу, впроваджую в практику інноваційні та комп'ютерні технології, використовую інноваційні форми роботи та технології такі як порівняльний аналіз, моделювання, ігровий метод, дискусію, метод проблемних та експериментальних ситуацій, колективну творчу діяльність, намагаюся створювати умови для розкриття та розвитку творчості кожного школяра.

На відкритому уроці в 6 класі «Спорт і танці. Побутовий жанр», метою якого було поглиблювати знання учнів про побутовий жанр образотворчого мистецтва та про скульптуру як вид мистецтва, вчити передавати рух та пози людини під час ліплення; закріплювати у здобувачів освіти вміння сприймати, розрізняти та аналізувати характерні особливості об'ємної форми; виховувати естетичне сприйняття навколишнього світу, почуття прекрасного, прищеплювати інтерес до творів образотворчого мистецтва, бажання займатися танцями і спортом, демонструвалася презентація «Танці і спорт», репродукції картин художників, малюнки (види спорту), використовувалися методи порівняльного аналізу, проблемної ситуації, дискусії, колективної творчої діяльності.



В закладі освіти організовую проведення виставок малюнків та плакатів на тему: «Історія України очима дітей», «Збережемо зелену планету», «ЗСУ - на

варті миру», «СНІДу-ні!», «Молодь обирає-здоров'я!», «Ми - за бережне ставлення до тварин», «Знай і вивчай правила дорожнього руху», виставки малюнків до творів Т.Шевченка та Л.Українки, конкурси новорічних газет та композицій, виставки декоративно-прикладного мистецтва тощо.

В школі оформлена експозиція малюнків «Наші таланти».



Під час дистанційного навчання проведені виставки робіт здобувачів освіти до дня народження Т.Шевченка, «Краса природи взимку», малюнків на протипожежну тематику, робіт з пластиліну учнів 5-их класів.



Постійно залучаю обдарованих дітей до участі у виставках, конкурсах районного та обласного рівня. Мої вихованці займають призові місця на районних та обласних конкурсах.

2021 р. – Маник Д. (10 клас) переможець VIII Всеукраїнської інтернет-олімпіади «На урок» з мистецтва, Диплом II ступеня, учасник обласного конкурсу робіт на протипожежну тематику (онлайн).

2020 р. – учасники III етапу Всеукраїнського конкурсу з квітництва та ландшафтного дизайну «Квітуча Україна» Маник Д.; учасники III етапу Всеукраїнської виставки-конкурсу «Галерея мистецтв» (номінація «Образотворче мистецтво») Маник Д., Козловська М., Петрашук В. (онлайн).

2019 р. – обласний конкурс «Космічні фантазії», Грамота обласного центру науково-технічної творчості учнівської молоді II м. - Кохан В., Остапович А., III м. - Солотвінський І., Шологон А.

2018р. - обласна виставка-конкурс «Галерея мистецтв» Грамота Департаменту освіти і науки Чернівецької держадміністрації учаснику



обласної виставки-конкурсу «Галерея мистецтв» (номінація «Декоративно-ужиткове мистецтво») Гладич А.

2021 р. – учасники районного конкурсу малюнків на техногенну тематику.

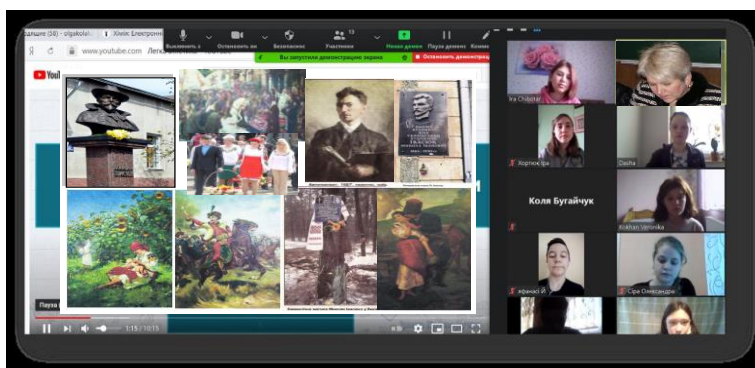
2020 р. – Грамота відділу освіти Заставнівської міськради переможець І етапу Всеукраїнської акції «Птах року – 2020» Солотвінський І. (ном. «Малюнок»); Грамоти відділу освіти Заставнівської міськради переможці І етапу виставки-конкурсу «Галерея мистецтв» (номінація «Образотворче мистецтво») Маник Д., Козловська М., Петрашук В.; Грамота відділу освіти Заставнівської міськради переможець І етапу Всеукраїнського конкурсу з квітникарства та ландшафтного дизайну «Квітуча Україна» Маник Д.

2019 р. – Грамота відділу освіти Заставнівської міськради, призери І етапу виставки-конкурсу «Галерея мистецтв» (ном. «Образотворче мистецтво») Шендеровська І., 8 кл., Вікірюк І. 10 кл., Маник Д. 8 кл.

2019 р. – районний конкурс «Космічні фантазії», Грамота відділу освіти РДА І м. - Кохан В., Остапович А., ІІ м. - Солотвінський І., Шологон А.

2018р. – переможець районної виставки-конкурсу «Галерея мистецтв» (номінація «Декоративно-ужиткове мистецтво») Гладич А.

Щороку організовую в закладі освіти тиждень мистецтва, присвячений річниці з дня народження М.І.Івасюка – видатного художника Буко-вини, нашого земляка, провела онлайн конференцію для здобувачів освіти, присвячену 155-тиріччю від дня народження М.Івасюка.



У 2018 р. надрукувала статтю в районній газеті «Голос краю» «Тиждень мистецтва у школі» до дня народження М.Івасюка.

Урок образотворчого мистецтва на тему: «Художні образи й композиції в різних видах образотворчого мистецтва. Подорож до музею» у підручнику з українознавства для 10 класу «Українська нація» Ковальчук Г.М. (2017р.).

22 листопада 2019 року учасник Всеукраїнської науково-практичної конференції «Формування особистості в умовах викликів сучасної освіти».

У 2019 році нагороджена Почесною грамотою Чернівецької обласної ради за сумлінну працю, високу професійну майстерність, значний особистий внесок у справу навчання і виховання підростаючого покоління як вчитель образотворчого мистецтва, у 2017 р. – Подяка міського голови.



